

Республика күләм яшьләр фәнни-гамәли конференциясе

- Әнвәр Хәйриненң фәнни-практик мирасын өйрәнү өчен майданчык булдыру;

- фәнни юнәлештә эшләүче укучыларның бу өлкәдә сәләтләрне үстерү;
- ижади һәм интеллектуаль ярыш аша укучыларны төрле фән өлкәләренә жәлеп итү, кызыксындыру, активлаштыру;
- интеллектуаль-ижади эшчәнлекне популярлаштыру, укучылар арасында фундаменталь һәм гамәли фәннәргә кызыксыну тудыру;
- фәнни-тикшеренү институтлары, югары уку йортлары галимнәре эшчәнлегенә карата кызыксыну уяту, укучыларны жәлеп итү;
- татар телен фундаменталь һәм гамәли фәннәр өлкәсендә актив куллану өчен мотивацион шартлар тудыру.
- Әнвәр Хәйринен эшчәнлеген яшьләрнең фәнни эшләрендә яктырту.

2. Фәнни юнәлешләр

2.1. Конференция түбәндәге юнәлешләрдә уздырыла:

- 2.1.1. «Биләр каласы: тарих, бүген һәм киләчәк».
- 2.1.2. «Әнвәр Хәйри мирасы».
- 2.1.3. «Мин яратам сине, туган жирем» (мисал өчен, мәктәбен тарихы, авылың тарихы, яшәгән урамың тарихы һ.б.ш.).
- 2.1.4. “Гаиләм тарихы” (мисал өчен, минем шәжәрәм, гаиләм белән бәйле булган истәлекләр).
- 2.1.5 “Шәһре Бану – Шәрбән кыйссасы” - шул исемле Әнвәр Хәйри китабы нигезендә язылган докладлар.

3. Конференция уздыру һәм эшләрне тапшыру тәртибе

3.1. Катнашучылар: Татарстан Республикасыныннан, Рәсәй регионнарыннан һәм чит илләрдән 8-11-нче сыйныф укучылары һәм югары уку йортлары һәм көллиятләрдән 1-2 курс студентлары. Фәнни эшләр бер кеше тарафыннан да, күмәк эш (3 кеше) буларак та тәкъдим ителергә мөмкин. Проект фәнни җитәкче белән эшләнәргә тиеш.

3.2. Конференциядә катнашу өчен 2018-нче елның 15-нчы октябрь – 25-нче ноябрь аралыгында selet.biz сайтында гариза калдырып, fansar@selet.biz электрон адресына фәнни-тикшеренү эшенең тезисларын җибәрергә кирәк (һәрбер кәгазь бите аерым файл буларак беркетелергә һәм авторларның фамилияләре күрсәтелергә тиеш).

3.3. Конференциягә тапшырылган фәнни эшләр «Антиплагиат» системасында тикшерелә. Текстның авторлык (оригиналь) өлеше 65% - тан да ким булмаса тиеш. Шартлар үтәлмәгән очракта, фәнни эш эксперт советы әгъзалары тарафыннан тикшерелми.

3.4. Фәнни эшнең тезисларын 1-нче кушымтада күрсәтелгән таләпләр нигезендә тутырырга кирәк. Әдәбият исемлеген, шәрехләмәләрен күрсәтмичә тезисларда кыскача формада фәнни эшнең төгәл эчтәлеген билгеләнә.

3.5. Фәнни эшне тутыру таләпләре 2-нче кушымтада күрсәтелгән. Тикшеренү эше 25 биттән дә артырга тиеш түгел (кушымталар өлеше тикшеренү эшенең битләр санына керми).

3.6. Тикшеренү эшләрә Нигезләмә шартларына туры килмәгән очракта, Оештыру комитеты андый эшләрне Конкурса кабул итмәскә мөмкин.

3.7. Конкурстың Оештыру комитеты материалларның исемен һәм әчтәлеген тезислар жьентыгына бастырырга әзерләгән очракта, авторлар ризалыгы белән аларны тәзәтергә, яисә тезисларны гомумән кертмәскә дә хоуклы.

3.8. Тикшеренү эшләрәнең электрон формасын, 4-нче кушымтада күрсәтелгәнчә тутырып, Оештыру комитетына PowerPoint форматында тапшырырга кирәк. Тапшырылган презентация әчтәлеге экспертлар советы әгъзалары тарафыннан бәяләнә.

4. Конференция уздыру һәм эшләрне тапшыру тәртибе

4.1. Конференцияне уздыру өчен Оештыру комитеты, фәнни тикшеренү эшләрә сайлау өчен Программа комитеты жаваплы. Оештыру һәм программа комитеты составын, шулай ук экспертлар советын «Сәләт» ТРЯИФ генераль директоры раслай.

4.2. Конференциянең уздыру вакыты һәм урыны.

Уздыру вакыты	Чаралар	Уздыру урыны
Читтән торып катнашу этабы		
15-нчы октябрь, 2018 – 25-нче ноябрь, 2018	Конференциядә катнашырга теләүчеләрнең электрон теркәлүе	www.selet.biz
15-нчы октябрь, 2018 – 25-нче ноябрь, 2018	Гаризалар, тикшерү эшләрә, тезислар кабул итү (электрон теркәлүдән соң гына)	fansar@selet.biz
15-нче ноябрь, 2018 – 25-нче ноябрь, 2018	Конференциянең читтән торып катнашу этабы	Сәләт йорты (Казан шәһәрә, Островский ур., 23 йорт)
25-нче ноябрь, 2018	Читтән торып катнашу этабының нәтижәләрен тәкдим итү	www.selet.biz
Экспертлар составы каршында эшне тәкдим итү этабы		

1-нче декабрь, 2018		
10.00-11.00	Конференциядә катнашучыларны теркәү, катнашучыларны урнаштыру	«Фэнсар» уку-укыту үзәге (Биләр каласы, Алексеевск районы)
11.00-11.30	Конференция ачылышы. Мөхтәрәм кунакларга сүз.	
11.30-13.00	Кунакларның түбәндәге темага чыгышы: «Әнвәр Хәйри – Шәхес, фән һәм җәмәгать эшлеклесе»	
13.00-14.00	Көндөзгә аш	
14.30-16.30	Биләр каласының тарихи музеега сәяхәт	
16.30-18.00	Пленар утырыш: 1. Татарстан Республикасы Фәннәр Академиясенең мөхбир-әгъзасы Хужин Фаяз Шәрип улы. 2. Биләр музей-тыюлыгы директоры Кутуев Әнәс Габдрахман улы.	
18.00-19.00	Кичке аш	
20.00-22.00	Әнвәр Хәйри ижатына бәйле кичке чара	
2-нче декабрь, 2018		
08.30-09.00	Уяну	
09.00-10.00	Иртәнге аш	
10.00-13.00	Конференциядә катнашучыларының чыгышы (аерым программа нигезендә)	
13.00-14.00	Көндөзгә аш	
14.00-16.30	Конференциядә катнашучыларының чыгышы (аерым программа нигезендә)	
16.30-17.00	Конференциянең ябылу тантанасы	
17.00-18.00	Катнашучыларны һәм кунакларны озату	

4.3. Конференциядә экспертлар советы каршында эшнә бер укучы гына (автор) тәкъдим итә.

4.4. Доклад Татарстан Республикасының дәүләт телләренең берсендә тәкъдим ителә ала – татарча яки русча. Әгәр доклад рус телендә сөйләнелә икән, эшне тәкъдим итү (презентация) татар телендә булырга тиеш.

4.5. Секцияләрдә чыгыш ясау өчен докладчыга 7-10 минут вакыт бирелә. Чыгыш ясау вакытында катнашучы кыскача, әмма тулы рәвештә үзенең тикшеренү эшенең эчтәлеген сөйләп бирә. Плакатлар, таблицалар һәм санақ (компьютер) кулланырга мөмкин.

4.6. Докладны тикшергәндә советы әгъзалары һәм барлык теләүчеләр дә катнаша ала (5 минут).

4.7. Иң яхшы тикшеренү эшләре Конференциянең докладлар жыйнагында fansar.selet.biz сайтында бастырыла. Докладлар татар яки рус телендә була ала. Докладларга кыскача аңлатма бирелә, рус телендә язылган докладларга – татар телендә һәм киресенчә - татар телендә язылган докладларга – рус телендә.

5.1. Эшләрне бәяләү һәм тикшерү ике этапта уза:

5.1.1. I этап (читтән торып катнашу): конкурста катнашкан фәнни эшләрнең Оештыру комитеты тарафыннан барлык кагыйдәләр нигезендә эшләнгәнлеген тикшерелә, шуннан соң фәнни эшләр эксперт советына жиберелә.

5.1.2. I этапта экспертлар советы тарафыннан иң яхшы эшләр сайлап алына. Катнашучыга 5 көннән дә калмый электрон почта аша яки башка юл белән конференциянең икенче этабына чакыру жиберелә.

5.1.3. II этап: Конференциянең II этабында сайлап алынган иң яхшы фәнни эшләр конференциянең экспертлар составы каршында эшне тәкъдим итү этабында катнаша.

6. Бүләкләү тәртибе

6.1. Экспертлар советы киңәше нигезендә жиңүчеләргә һәм лауреатларга махсус дипломнар тапшырыла.

6.2. Катнашучылар сертификат белән бүләкләнә.

7. Оештыру комитеты белән элемтәгә керү өчен мәгълүмат бирелә.

7.1. Оештыру комитеты адресы: Сәләт йорты, Казан шәһәре, Островский урамы, 23-нче йорт. Электрон почта: fansar@selet.biz; Белешмә өчен телефон: +7 8432921600.

Тезисларны тутыру һәм тәкъдим итү таләпләре

Тезисларда әдәбият исемлеген кертмичә, кыска формада тикшеренү эшенең төп эчтәлеген тасвирлана.

1. Схемаларның, рәсемнәрнең исемнәрен күрсәтү кирәк. Алар OS Windows форматында язылырга тиеш.
2. Бит форматы: А4.
3. Чикләр: өс – 2 см, ас – 2 см, уң – 2 см, сул – 2 см.
4. Хәреф язылышы: Times New Roman, кегль – 12.
5. Юл арасы: берле интервал.
6. Кызыл юлның башлану чиге: 1 см.
7. Текстны тигезләү: бит киңлегенә буенча.
8. Чик контурлар китерелми.
9. Тезислар Times New Roman хәрефе белән бастырыла (12 пункт, калын) һәм үзәк буенча тигезләнә. Юл уртасында урнашкан бүлек башына нокта куелмый.
10. Доклад исеме астында: Авторның фамилиясе һәм исеме (тулысынча языла) (11 пункт). Мәктәп, сыйныф, шәһәр.
12. Фәнни житекченең (укутучының) фамилиясе, исеме, әтисенең исеме.
13. Түбәндә авторның уку оешмасының тулы исеме (курсив хәрефе белән).
14. Кызыл юлдан соң бер арадан тезислар материалы урнаштырыла.
15. Тезислар исеме, авторлар исемлеген, мәктәп һәм сыйныф, фәнни житекче исемнәре һәм киләсе текст берәр ара ераклык калдырып урнаштырыла. Мәктәп, сыйныф һәм фәнни житекче төрле юлдан билгеләнә.
16. Тезислар текстның күләме: А4 форматында 1 басма бит.

Тикшеренү эшен тутыру һәм тәкъдим итү таләпләре.

I. Тикшеренү эше структурасы

1. Тикшеренү эше фәнни эшләр өчен кабул ителгән билгеле бер тәртиптә төзелә.
2. Структураның төп элементлары: баш бит, эчтәлек, кереш, төп өлеш, йомгак, әдәбият исемлеге, кушымталар.
 - a) Баш бит тикшеренү эшенең беренче бите булып санала һәм үрнәккә карап тутырыла (Кушымта 3). Тикшеренү эшенең баш бите ике телдә: татар һәм рус телләрендә бастырыла (секцияләргә карамастан).
 - b) Баш биттән соң эчтәлек килә, эчтәлектә фәнни эшнәң бүлекләре һәм битләре языла.
 - c) Фәнни эшнәң кереш өлешендә сайлап алынган теманың актуальлеге, максаты, куелган бурычларның эчтәлеге, эзләнүнең объекты һәм предметы, методы, теоретик әһәмияте һәм килеп чыккан нәтижәләрнең кыйммәте күрсәтелә.
 - d) Фәнни эшнәң төп өлешендә тикшеренү эшенең методикасы һәм техникасы күрсәтелә һәм нәтижәләре гомумиләштерелә. Эчтәлекне аңлатуга ярдәм иткән күрсәтмә материаллар кушымтада китерелә. Бүлекләр эчтәлеге фәнни тикшеренү темасына төгәл туры килергә һәм теманы ачып бирергә тиеш. Әлеге бүлекләр тикшерүченең материалны логик һәм кыскача тәкъдим итү сәләтен күрсәтә.
 - e) Фәнни тикшеренү эшенең йомгак өлешендә төп мәгънә һәм нәтижәләр күрсәтелә.
 - f) Тикшеренү эше ахырында әдәбият исемлеге күрсәтелә. Текстта фәнни чыганаclarның күрсәтүче сылтамалар да булырга мөмкин (чыганаclarның сылтама номеры әдәбият исемлеге белән туры килергә тиеш)
 - g) Кушымтада ярдәмче, яки өстәмә материаллар куела. Шулай ук өстәмә жәдваллар, графиклар, рәсемнәр һ.б. күрсәтергә мөмкин.

II. Фәнни тикшеренү эшен тутыру тәртибе

1. Тикшеренү эшенең титул бите үрнәктә күрсәтелгәнчә төзелергә тиеш (Кушымта 1.3.).
2. Тикшеренү эше өзлексез тәртип белән бастырыла. Төрле текст өстәмәләре кертелми.
3. Форматлаштыру тәртибе:
 - a) Тикшеренү эшенең тексты Times New Roman хәрефе белән бастырыла (14-нче пункт), чикләре: сул – 3 см (30 мм), уң – 1,5 см (15 мм), өс – 2 см (20 мм), ас – 2 см (20 мм). Текстны бит кинәлеге буенча тигезләү зарури. Юл арасы 1,5 интервалында булырга тиеш. Чик контурлар китерелми.
 - b) Кызыл юл 1 см буш арадан башланьрга тиеш.
 - c) Бүлек исеме белән текст арасында интервал 3-кә тигез. Бүлек исеме һәм параграф арасында да шул ук интервал саклана. Юл уртасында язылучы бүлек исеме ахырында нокта куелмый. Бүлек исеме астына сызу һәм юлдан-юлга күчерү тыела.
4. Фәнни-тикшеренү эше үтә күренмәле өске бит белән махсус папкага урнаштырыла (эшне файлларга урнаштыру тыела; файлларда бары тик фотосурәтләр, гербарийлар һ.б.ш. кушымта битләре генә булырга мөмкин). Программа белән диск аерым файлга урнаштырыла һәм беркетелә.

Кушымта 3
«Өнвэр Хэйри укулары»
Республикакүлэм яшьләр фәнни-гамәли конференциясе

Баш битне тутыру таләпләре.

«Өнвэр Хэйри укулары» Республикакүлэм яшьләр фәнни-гамәли конференциясе

Тема: “Туган жирем тарихы”

Тикшерү эше:

“Туып үскән авылым тарихы”

Иванов Кирилл, 11-нче сыйныф

Сидоров Максим, 10-нчы сыйныф

Катнашырга тәкъдим иткән оешма:

Экологик-биологик балалар үзәге, Казан шәһәре. Фәнни җитәкчеләр:

ө.б.у. I категория Макарова И.Н.,

б.ф.к., КФУ доценты Сидоров М.Ю.

Казан 2018

Электрон презентацияне эзерләү һәм тәкъдим итү таләпләре.

I. Электрон презентациянең структурасы

1. Тикшеренү эшенең исеме, катнашырга тәкъдим иткән оешма исеме, докладчының һәм фәнни житәкченең исеме, фамилиясе, әтисенең исеме.
 2. Тикшеренү эшенең төп максаты һәм бурычлары.
 3. Тикшеренү эшенең төп этаплары.
 4. Йомгаклау (нәтижә).
 5. Кулланылган чыганаclar исемлеге.
 6. Тикшеренү эшен язуда булышучыларга рәхмәт сүзе.
- Слайдлар тәртибе доклад төзелешенә туры килергә тиеш.

II. Электрон презентацияне эзерләү

1. Эзерләү өчен бердәм стиль кулланыла (презентациягә туры килми торган стильләрдән баш тартыгыз).
2. Тикшеренү эшенә туры килә торган төсләр кулланыла (бер слайдта 3-тән дә артык төс булырга тиеш түгел: берсе фон өчен, баш бит һәм текст өчен). Фон һәм текст өчен контраст төсләр кулланыла.
3. Слайдта бары тик докладчының телдән сөйли торган төп сүзләре һәм жөмлэләре булырга тиеш, ә текст язылмый.
4. Шрифт күләме: баш бит пункты 24 – 25, текст пункты 18 – 36. Курсив, калын һәм декоратив шрифт бары тик текстның мәгънәсен аерыр өчен генә кулланыла.
5. Мәгълүматны тапшырыр өчен слайдның төрле төрләре кулланыла ала: текст, жәдваллар, схемалар, графиклар, иллюстрацияләр. Барлык төрләр дә эчтәлектә күрсәтелергә тиеш.
6. Анимацияләр тыңлаучының игътибарын жәлеп итү өчен кулланыла. Төрле анимацион күренешләр фәнни эшнең эчтәлеген төгәлрәк күрсәтү өчен кулланыла ала, әмма алар мәгълүматнең эчтәлеген аңларга комачауламаска тиешләр.

III. Презентацияне тәкъдим итү таләпләре

1. Презентация файлы Microsoft PowerPoint 2007, OS Windows стандарт форматында булырга тиеш.
2. Электрон презентацияләр компакт дискта яки Flash-жайланмасында OS Windows 7/8/10 системасы форматында тапшырылырга тиеш.